

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEP / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2019**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 19131

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: EVENTO

**ÁREA PROMOTORA:**

**NÚCLEO TÉCNICO DE CURRÍCULO/SALA E ESPAÇO DE LEITURA – NTC/SAEL**

**NOME:**

**FORMAÇÃO INICIAL PARA POSL INGRESSANTES**

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 08 HORAS

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

A INSTRUÇÃO NORMATIVA nº 26/2018 APONTA COMO PRINCÍPIOS DO TRABALHO NA SALA DE LEITURA, A LITERATURA COMO UM DIREITO INALIENÁVEL, A BIBLIODIVERSIDADE E A LEITURA COMO UM PROCESSO DE COMPREENSÃO MAIS ABRANGENTE DA REALIDADE. PARA ATENDER A ESSES PRINCÍPIOS E TAMBÉM EM CONSONÂNCIA COM OS PRESSUPOSTOS DO CURRÍCULO DA CIDADE CONCERNENTES À LEITURA, A ATUAÇÃO DO POSL COMO MEDIADOR DE LEITURA É A AÇÃO NORTEADORA DO TRABALHO PEDAGÓGICO REALIZADO NAS AULAS E PROJETOS DESENVOLVIDOS NAS SALAS DE LEITURA, POIS É POR MEIO DELA QUE É PROMOVIDA A INTERAÇÃO ENTRE OS TEXTOS E OS ESTUDANTES, AMPLIANDO SEU REPERTÓRIO CULTURAL E DE LEITURAS, FACILITANDO A ABERTURA À DIVERSIDADE E, PORTANTO, À BIBLIODIVERSIDADE, E PROPICIANDO O DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO. A MESMA INSTRUÇÃO NORMATIVA nº 26/2018 ESTABELECE, NOS SEUS ART. 10 E 26, A PARTICIPAÇÃO NAS FORMAÇÕES COMO ATRIBUIÇÃO DO POSL E A FORMAÇÃO INICIAL COMO RESPONSABILIDADE DA COPEP/SME. ASSIM, FAZ-SE NECESSÁRIO APRESENTAR E DISCUTIR COM OS POSLS INGRESSANTES OS PRESSUPOSTOS TEÓRICOS E PRÁTICOS ESSENCIAIS PARA SUAS ATIVIDADES DE MEDIAÇÃO E ORIENTAÇÃO PARA A LEITURA DA LITERATURA VOLTADA ÀS CRIANÇAS E JOVENS, DE MODO A GARANTIR A CONSISTÊNCIA DO TRABALHO DESENVOLVIDO POR ESSES PROFISSIONAIS E POTENCIALIZAR A EXPERIÊNCIA DE LEITURA E, POR CONSEQUÊNCIA, A APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES ATENDIDOS NAS AULAS E PROJETOS DAS SALAS DE LEITURA NAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA RME.

OBJETIVOS:

ESCLARECER AOS POSL INGRESSANTES SOBRE AS DIRETRIZES DO PROGRAMA SALA E ESPAÇO DE LEITURA E AS ATRIBUIÇÕES DA FUNÇÃO;

- REPERTORIAR OS POSL INICIANTE COM FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA BÁSICA E RELATOS DE PRÁTICAS CONSISTENTES DE SEUS PARES MAIS EXPERIENTES;

- PROPICIAR O CONTATO DOS POSL COM AUTORES E PESQUISADORES, AMPLIANDO O CONHECIMENTO SOBRE O PROCESSO CRIATIVO NA LITERATURA E SOBRE AS PRODUÇÕES ACADÊMICAS MAIS RECENTES QUE TENHAM COMO OBJETO O PROGRAMA SALA E ESPAÇO DE LEITURA, A LEITURA E/OU A LITERATURA.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- PERCURSO DO PROGRAMA SALA E ESPAÇO DE LEITURA;

- LITERATURA PARA CRIANÇAS E JOVENS NO SÉCULO XXI;

- MEDIAÇÃO DE LEITURA;

- AÇÕES E PROJETOS DE LEITURA DO PROGRAMA SALA E ESPAÇO DE LEITURA.

PROCEDIMENTOS:

- PALESTRAS;  
- MESA DE DEBATES COM ACADÊMICOS E ESCRITORES;  
- RELATOS DE PRÁTICA DE POSLS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:  
NÃO APLICÁVEL.

CRONOGRAMA DETALHADO:

DATAS: 17 E 18 DE ABRIL DE 2019

LOCAL: AUDITÓRIO DA UNIVERSIDADE DO LIVRO – FUNDAÇÃO EDITORA DA UNESP – PRAÇA DA SÉ, 108 – 7º ANDAR - CENTRO

TURMA A: DAS 8H ÀS 12H - DRES: BUTANTÃ, CAPELA DO SOCORRO, IPIRANGA, ITAQUERA, PENHA, PIRITUBA/JARAGUÁ, SÃO MATEUS, SANTO AMARO.

TURMA B: DAS 13H30 ÀS 17H30 - DRES: JAÇANÃ/TREMOMBÉ, CAMPO LIMPO, FREGUESIA/BRASILÂNDIA, GUAIANASES, SÃO MIGUEL PAULISTA.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

100% DE FREQUÊNCIA;, PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NA FORMAÇÃO;

BIBLIOGRAFIA:

COELHO, NELLY NOVAES. PANORAMA HISTÓRICO DA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL. SÃO PAULO: AMARILYS, 2010.

CANDIDO, ANTONIO. O DIREITO À LITERATURA. IN: VÁRIOS ESCRITOS. RIO DE JANEIRO: OURO SOBRE AZUL, 2011, P. 171-193.

COLOMER, TERESA. ANDAR ENTRE LIVROS: A LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA. SÃO PAULO: GLOBAL, 2007.

GREGORIN FILHO, JOSÉ NICOLAU. LITERATURA INFANTIL: MÚLTIPLAS LINGUAGENS NA FORMAÇÃO DE LEITORES. SÃO PAULO: MELHORAMENTOS, 2009.

\_\_\_\_\_. LITERATURA JUVENIL: ADOLESCÊNCIA, CULTURA E FORMAÇÃO DE LEITORES. SÃO PAULO: MELHORAMENTOS, 2011.

LAJOLO MARISA. DO MUNDO DA LEITURA PARA A LEITURA DO MUNDO. SÃO PAULO: ÁTICA, 2008.

LAJOLO, MARISA. E ZILBERMAN, REGINA. A FORMAÇÃO DA LEITURA NO BRASIL. SÃO PAULO: ÁTICA, 2009.

PETIT, MICHÈLE - OS JOVENS E A LEITURA: UMA NOVA PERSPECTIVA. 2ª ED. TRADUÇÃO CELINA OLGA DE SOUZA. SÃO PAULO: EDITORA 34, 2009.

SANTOS, F., MARQUES NETO, JOSÉ C. E RÖSING, TÂNIA M. K. MEDIAÇÃO DE LEITURA: DISCUSSÕES E ALTERNATIVAS PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES. SÃO PAULO: GLOBAL, 2009.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. 45 ANOS SALA E ESPAÇO DE LEITURA. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SÃO PAULO: SME/COPED, 2017A.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: TODAS AS ÁREAS. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SÃO PAULO: SME/COPED, 2017B.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DIRETORIA DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA. LEITURA AO PÉ DA LETRA: CADERNO ORIENTADOR PARA AMBIENTES DE LEITURA. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SÃO PAULO: SME/DOT, 2012.

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 105

TOTAL DE VAGAS: 210

PÚBLICO ALVO:  
POSL

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

POSL INGRESSANTES A PARTIR DE MAIO/2018 ATÉ A DATA DO EVENTO.

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

NÁGILA EUCLIDES DA SILVA POLIDO – RF 690.676-1 – DOUTORA E MESTRA NA ÁREA DE LINGUAGEM E EDUCAÇÃO PELA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, COM GRADUAÇÃO EM LETRAS PELA MESMA UNIVERSIDADE. É PROFESSORA TITULAR DE ENSINO FUNDAMENTAL (PORTUGUÊS) - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO, TENDO SIDO POSL POR 10 ANOS E ATUALMENTE INTEGRANDO A EQUIPE DO NÚCLEO DE SALA E ESPAÇO DE LEITURA, NA SME. TEM EXPERIÊNCIA NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES, COM ÊNFASE EM EDUCAÇÃO E LINGUAGEM, ATUANDO PRINCIPALMENTE NOS SEGUINTE

TEMAS: LEITURA, LITERATURA INFANTIL E JUVENIL, TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO. EDILEUSA ANDRADE DE CARVALHO ARAÚJO COSTA – RF 653.357.4 GRADUADA EM PEDAGOGIA E LETRAS E PÓS-GRADUADA EM ARTE EDUCAÇÃO PELA UNIVERSIDADE DE MOGI E EM REFLEXÃO-REFLEXÃO: A PRÁTICA DO PROFESSOR PELA PUC-SÃO PAULO. ATUOU NA DIPED COMO FORMADORA DE POSLS, COORDENADORES PEDAGÓGICOS, LÍNGUA PORTUGUESA E APOIO EM INGLÊS ENTRE 2009 E 2018, ATUALMENTE INTEGRANDO A EQUIPE DO NÚCLEO DE SALA E ESPAÇO DE LEITURA, NA SME. MARIA SELMA OLIVEIRA MAIA – RF 655.344-3 GRADUADA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO) PELA ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO (FSPSP). TRABALHOU COMO BIBLIOTECÁRIA NO CEU JAMBEIRO ENTRE 2004 E 2014, TENDO ATUADO COMO COORDENADORA ENTRE 2004 E 2006. DESDE 2015 INTEGRA A EQUIPE DO NÚCLEO SALA E ESPAÇO DE LEITURA, NA SME, SENDO RESPONSÁVEL PELA GESTÃO DO ACERVO DAS SALAS DE LEITURA.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

CONVOCAÇÃO POR PORTARIA PUBLICADA NO DOC. NÃO HÁ NECESSIDADE DE INSCRIÇÕES.

Não aplicável.

NÃO HÁ CRITÉRIOS PARA VALIDAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-0776 E 3396-0767