

5.3.		OUTRAS CONCESSÕES E PERMISSÕES	
5.3.1.	9903	Utilização de espaços nas unidades da SEME em eventos integrantes do Calendário da SEME para instalação de trailer, veículo ou barraca, para venda de uniformes, alimentos e bebidas não alcoólicas etc.	R\$134,10 por unidade instalada, por evento (incluindo-se 6 hs para montagem e 6 hs para desmontagem da estrutura), a serem pagos pela entidade organizadora. Vide obs.
5.3.2.	9904	Utilização de espaços nas unidades da SEME em eventos não integrantes do Calendário da SEME para instalação de trailer, veículo ou barraca, para venda de uniformes, alimentos e bebidas não alcoólicas etc.	R\$199,50 por unidade instalada, por evento (incluindo-se 6 hs para montagem e 6 hs para desmontagem da estrutura), a serem pagos pela entidade organizadora. Vide obs.
5.4.		JUSTIÇA DESPORTIVA MUNICIPAL	
5.4.1.	9974	Recurso ao Superior Tribunal de Justiça Desportiva Municipal - STJDM de decisão proferida pelo Tribunal de Justiça Desportiva Municipal – TJDM, no âmbito de julgamento de infrações aos regulamentos das competições esportivas patrocinadas pela SEME.	265,00
5.5.		CENTRO ESPORTIVO JOERG BRUDER	
5.5.1.		Campos	
5.5.1.1.	4001	campo de futebol society - para treinos - por hora diurna	200,60
5.5.1.2.	4002	campo de futebol society - para treinos - por hora noturna	347,10
5.5.1.3.	4003	campo de futebol society - para competições - por hora diurna	248,40
5.5.1.4.	4004	campo de futebol society - para competições - por hora noturna	479,10
5.5.1.5.	4005	campo de futebol society - para outros eventos esportivos-por hora diurna	282,70
5.5.1.6.	4006	campo de futebol society -para outros eventos esportivos-por hora noturna	529,00
5.5.1.7.	4007	campo de futebol society - para outros eventos não esportivos - por hora diurna	412,60
5.5.1.8.	4008	campo de futebol society - para outros eventos não esportivos - por hora noturna	791,00
5.5.2.		Pista de atletismo	
5.5.2.1.	4009	para treinamento - por atleta - por hora diurna	75,90
5.5.2.2.	4010	para treinamento - por atleta - por hora noturna	135,60
5.6.		FILMAGENS E GRAVAÇÕES	
5.6.1.		CENTRO OLÍMPICO DE TREINAMENTO E PESQUISA	
5.6.1.1.	5618	Por um período de 6 horas diurnas	4.000,00
5.6.1.2.	5619	Por um período de 6 horas noturnas	6.000,00
5.6.2.		PARQUE DAS BICICLETAS	
5.6.2.1.	5620	Por um período de 6 horas diurnas	2.500,00
5.6.2.2.	5621	Por um período de 6 horas noturnas	3.750,00
5.6.3.		CENTRO ESPORTIVO JOERG BRUDER	
5.6.3.1.	5622	Por um período de 6 horas diurnas	2.500,00
5.6.3.2.	5623	Por um período de 6 horas noturnas	3.750,00
5.6.4.	4080	NÍVEL I - Produção Independente - preço base: considerar o mesmo valor cobrado pela Utilização dos equipamentos públicos previstos nos Itens e subitens do grupo 5	Aplicar desconto s/ preço base conforme Anexo Único do Dec. 56.905/16 e alteração
5.6.5.	4081	NÍVEL II - Produção não Independente - preço base: considerar o mesmo valor cobrado pela Utilização dos equipamentos públicos previstos nos Itens e subitens do grupo 5	Aplicar desconto s/ preço base conforme Anexo Único do Dec. 56.905/16 e alteração

Observações:
1. - Itens 5.3.1. e 5.3.2.: Após o decurso do prazo sem a retirada dos equipamentos; R\$ 688,00 por dia sujeito a adoção das medidas legais para a desocupação da área pública utilizada
2. - Para todas as utilizações será necessária a prestação de caução em valor igual ou superior ao preço devido e/ou assinatura de termo de responsabilidade, a critério da autoridade competente. O horário diurno horas é compreendido até as 18:00 horas e o horário noturno a partir das 18:00 horas.
Considera-se:
I. Filmagem: todo ato de registrar imagens com impressão de movimento, assim como todo processo de realização de produtos audiovisuais independentemente da tecnologia utilizada
II. Fins jornalísticos: referem-se às atividades de coleta, investigação e análise de informações da atualidade para a produção e distribuição de relatórios sobre a interação de eventos, fatos, ideias e pessoas que são notícia e que afetam a sociedade em algum grau.
Observações:
Para filmagens sem fins jornalísticos:
1. O processo de solicitação será encaminhado diretamente à Spcine, seguindo tramitação de acordo com o Decreto Municipal 56.905/16 e alteração.
2. Consideram-se horas diurnas das 06 horas às 18 horas e horas noturnas das 18 horas às 06 horas.
3. Não há cobrança proporcional ao número de horas de filmagem nos períodos diurnos.
4. A cobrança de filmagens noturnas deve ser proporcional ao número de horas de filmagem autorizada, tomando como base de cálculo os preços públicos estabelecidos pelo período de 6 horas noturnas.
5. Não há cobrança de preço público para registro fotográfico ou audiovisual das fachadas dos edifícios pertencentes à Secretaria.

6. Centros Culturais - Teatros / FEPAC (RUBRICA DA RECEITA 1.3.1.0.02.1-1-03.06.000.000.11.01.000) - SAF 24752			
6.1.		CESSÃO DOS ESPAÇOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA	
6.1.1.		Espaços do Centro Cultural da Cidade de São Paulo	
6.1.1.1.		Sala Paulo Emilio Salles Gomes, Sala Lima Barreto	
6.1.1.1.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.1.1.1.	4241	Um dia	6.765,00
6.1.1.1.1.2.	4242	Dois dias	11.393,80
6.1.1.1.1.3.	4243	Três dias	15.205,30
6.1.1.1.1.4.	4244	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.361,80
6.1.1.1.2.		Filmagens	
6.1.1.1.2.1.	4999	Por período de 6 horas diurnas	2.820,40
6.1.1.1.2.2.	5000	Por período de 6 horas noturnas	5.639,70
6.1.1.1.3.		Fotografia	
6.1.1.1.3.1.	4249	Um dia	4.950,00
6.1.1.1.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.1.4.1.	4250	Um dia	12.210,00

6.1.1.1.4.2.	4251	Dois dias	21.466,50
6.1.1.1.4.3.	4252	Três dias	29.089,50
6.1.1.1.4.4.	4253	4 a 9 dias - acrescentar por dia	2.722,50
6.1.1.2.		Sala Jardel Filho	
6.1.1.2.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.2.1.1.	4254	Um dia	11.000,00
6.1.1.2.1.2.	4255	Dois dias	19.228,00
6.1.1.2.1.3.	4256	Três dias	26.004,00
6.1.1.2.1.4.	4257	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	2.420,00
6.1.1.2.2.		Filmagens	
6.1.1.2.2.1.	5001	Por período de 6 horas diurnas	4.512,20
6.1.1.2.2.2.	5002	Por período de 6 horas noturnas	9.023,30
6.1.1.2.3.		Fotografia	
6.1.1.2.3.1.	4262	Um dia	8.250,00
6.1.1.2.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.2.4.1.	4264	Um dia	20.680,00
6.1.1.2.4.2.	4265	Dois dias	37.136,00
6.1.1.2.4.3.	4266	Três dias	50.688,00
6.1.1.2.4.4.	4267	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	4.840,00
6.1.1.3.		Sala Adoniran Barbosa	
6.1.1.3.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.3.1.1.	4268	Um dia	14.025,00
6.1.1.3.1.2.	4269	Dois dias	24.824,80
6.1.1.3.1.3.	4270	Três dias	33.718,30
6.1.1.3.1.4.	4271	4 a 9 dias - acrescentar por dia	3.811,50
6.1.1.3.2.		Filmagem	
6.1.1.3.2.1.	5003	Por período de 6 horas diurnas	5.076,50
6.1.1.3.2.2.	5004	Por período de 6 horas noturnas	7.425,00
6.1.1.3.3.		Fotografia	
6.1.1.3.3.1.	4276	Um dia	9.900,00
6.1.1.3.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.3.4.1.	4278	Um dia	26.730,00
6.1.1.3.4.2.	4279	Dois dias	48.328,50
6.1.1.3.4.3.	4280	Três dias	66.115,50
6.1.1.3.4.4.	4281	4 a 9 dias - acrescentar por dia	7.623,00
6.1.1.4.		Espaço Ademair Guerra; Sala Tarsila do Amaral	
6.1.1.4.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.4.1.1.	4282	Um dia	9.185,00
6.1.1.4.1.2.	4283	Dois dias	15.870,80
6.1.1.4.1.3.	4284	Três dias	21.376,30
6.1.1.4.1.4.	4285	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	2.359,50
6.1.1.4.2.		Filmagens	
6.1.1.4.2.1.	5005	Por período de 6 horas diurnas	3.947,90
6.1.1.4.2.2.	5006	Por período de 6 horas noturnas	7.895,80
6.1.1.4.3.		Fotografia	
6.1.1.4.3.1.	4290	Um dia	8.250,00
6.1.1.4.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.4.4.1.	4291	Um dia	17.050,00
6.1.1.4.4.2.	4292	Dois dias	30.420,50
6.1.1.4.4.3.	4293	Três dias	41.431,50
6.1.1.4.4.4.	4294	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	4.719,00
6.1.1.5.		Anexo da Sala Adoniram Barbosa, Flávio Império (foyer), Jardim Interno, Sala de Ensaios, Espaço Missão, Piso Flávio de Carvalho - lateral Vergueiro. Piso Flávio de Carvalho - lateral 23 de Maio.	
6.1.1.5.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.5.1.1.	4295	Um dia	3.327,50
6.1.1.5.1.2.	4296	Dois dias	6.156,70
6.1.1.5.1.3.	4297	Três dias	8.486,50
6.1.1.5.1.4.	4298	4 a 9 dias - acrescentar por dia	998,80
6.1.1.5.2.		Filmagem	
6.1.1.5.2.1.	4300	Por período de 6 horas diurnas	2.932,60
6.1.1.5.2.2.	4301	Por período de 6 horas noturnas	4.290,00
6.1.1.5.3.		Fotografia	
6.1.1.5.3.1.	4305	Um dia	3.300,00
6.1.1.5.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.5.4.1.	4307	Um dia	6.655,00
6.1.1.5.4.2.	4308	Dois dias	12.312,30
6.1.1.5.4.3.	4309	Três dias	16.970,80
6.1.1.5.4.4.	4310	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.996,50
6.1.1.6.		Piso Flávio de Carvalho - Jardim Sul, Piso Caio Graco - lateral Vergueiro. Piso Caio Graco - lateral 23 de Maio, Jardim Suspenso - lateral Vergueiro, Jardim Suspenso - lateral 23 de Maio, Sala de Debates, Espaço Oficina/Ateliê, Sala de Vidro	
6.1.1.6.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.6.1.1.	5007	Um dia	3.327,50
6.1.1.6.1.2.	5008	Dois dias	6.156,70
6.1.1.6.1.3.	5009	Três dias	8.486,50
6.1.1.6.1.4.	5010	4 a 9 dias - acrescentar por dia	998,80
6.1.1.6.2.		Filmagem	

6.1.1.6.2.1.	5011	Por período de 6 horas diurnas	2.932,60
6.1.1.6.2.2.	5012	Por período de 6 horas noturnas	4.512,20
6.1.1.6.3.		Fotografia	
6.1.1.6.3.1.	5013	Um dia	3.300,00
6.1.1.6.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.6.4.1.	5014	Um dia	6.655,00
6.1.1.6.4.2.	5015	Dois dias	12.312,30
6.1.1.6.4.3.	5016	Três dias	16.970,80
6.1.1.6.4.4.	5017	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.996,50
6.1.1.7.		Espaços de convivência e utilitário (cada um), Elevadores, Jardim da Administração, Rampa de Acesso ao Piso 23 de Maio. Conjunto de Rampas de Acesso aos Pisos Expositivos e Biblioteca.	
6.1.1.7.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.7.1.1.	5018	Um dia	3.327,50
6.1.1.7.1.2.	5019	Dois dias	6.156,70
6.1.1.7.1.3.	5020	Três dias	8.486,50
6.1.1.7.1.4.	5021	4 a 9 dias - acrescentar por dia	998,80
6.1.1.7.2.		Filmagem	
6.1.1.7.2.1.	5022	Por período de 6 horas diurnas	2.932,60
6.1.1.7.2.2.	5023	Por período de 6 horas noturnas	4.512,20
6.1.1.7.3.		Fotografia	
6.1.1.7.3.1.	5024	Um dia	3.300,00
6.1.1.7.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.7.4.1.	5025	Um dia	6.655,00
6.1.1.7.4.2.	5026	Dois dias	12.312,30
6.1.1.7.4.3.	5027	Três dias	16.970,80
6.1.1.7.4.4.	5028	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.996,50
6.1.1.8.		Piso Flávio de Carvalho - FUNDOS; Espaços das Bibliotecas; Piso 23 de Maio ; Rampa do Jardim Vergueiro, Rua Interna	
6.1.1.8.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.8.1.1.	4311	Um dia	7.865,00
6.1.1.8.1.2.	4312	Dois dias	14.550,80
6.1.1.8.1.3.	4313	Três dias	20.056,30
6.1.1.8.1.4.	4314	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	2.359,50
6.1.1.8.2.		Filmagem	
6.1.1.8.2.1.	5029	Por período de 6 horas diurnas	2.820,40
6.1.1.8.2.2.	5030	Por período de 6 horas noturnas	4.125,00
6.1.1.8.3.		Fotografia	
6.1.1.8.3.1.	4319	Um dia	6.600,00
6.1.1.8.4.		Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	
6.1.1.8.4.1.	4320	Um dia	15.730,00
6.1.1.8.4.2.	4321	Dois dias	29.100,50
6.1.1.8.4.3.	4322	Três dias	40.111,50
6.1.1.8.4.4.	4323	do quarto até o nono dia - acrescentar por dia	4.719,00
6.1.1.9.	4324	A manutenção das Sala Lima Barreto, Cine Olído e Sala Paulo Emilio, por pessoa	6,60
6.1.1.10.		Outros espaços (por espaço)	
6.1.1.10.1.		Filmagem	
6.1.1.10.1.1.	5031	Por período de 6 horas diurnas	2.594,90
6.1.1.10.1.2.	5032	Por período de 6 horas noturnas	2.707,10
6.1.1.10.2.		Filmagem em três espaços ou mais	
6.1.1.10.2.1.	5033	Por período de 6 horas diurnas	11.279,40
6.1.1.10.2.2.	5034	Por período de 6 horas noturnas	16.500,00

1.Para espetáculos em dias fixos, de acordo com o mérito cultural e o interesse público, selecionados após convocação pela Comissão Competente, com cobrança de ingresso, poderão ser recolhidos 10% da bilheteria e revertidos ao FEPAC ou bens/serviços, com decisão prévia e justificada do gestor local.
2. Para a manutenção das Sala Lima Barreto, Cine Olído e Sala Paulo Emilio, por pessoa, cobra-se R\$ 6,60. As cessões de espaço deste equipamento já incluem som e projeção.
3. Para fotografia com fins comerciais ou publicitários acrescentar 100% do valor.
4. Para eventos com fins publicitários ou comerciais acrescentar 50% do valor.

6.2.		BIBLIOTECA MARIO DE ANDRADE	
6.2.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.2.1.1.		Hall de entrada + saguão – Rua Consolação, 94 OU Terraço Deck da Praça Dom José Gaspar	
6.2.1.1.1.	4326	Preço (R\$) 12h *	7.865,00
6.2.1.1.2.	4327	Preço por hora adicional	640,00
6.2.1.2.		Auditório Rubens Borba de Moraes + saguão;	
6.2.1.2.1.	4328	Preço (R\$) 12h *	10.664,00
6.2.1.2.2.	4329	Preço por hora adicional	867,00
6.2.1.3.		Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	
6.2.1.3.1.	4330	Preço (R\$) 12h *	10.664,00
6.2.1.3.2.	4331	Preço por hora adicional	867,00
6.2.1.4.		Hall de Entrada - Av. São Luis, 235	
6.2.1.4.1.	4332	Preço (R\$) 12h *	4.666,00
6.2.1.4.2.	4333	Preço por hora adicional	380,00
6.2.1.5.		Sala Herculano de Freitas (Circulante) OU Área de convivência + jardim contemplativo (Av. São Luis)	
6.2.1.5.1.	4334	Preço (R\$) 12h *	4.666,00
6.2.1.5.2.	4335	Preço por hora adicional	380,00
6.2.1.6.		Sala Sergio Milliet (artes) OU Sala Paulo Prado (obras raras e mapoteca)	
6.2.1.6.1.	4336	Preço (R\$) 12h *	6.665,00
6.2.1.6.2.	4337	Preço por hora adicional	540,00
6.2.1.7.		Edifício sede áreas externas (deck São Luiz ou deck do corredor de vidro ou jardim Externo ou estacionamento ou entrada da Rua Consolação, 94)	

6.2.1.7.1.	4338	Preço (R\$) 12h *	6.665,00
6.2.1.7.2.	4339	Preço por hora adicional	540,00
6.2.1.8.		Edifício sede áreas internas (escadaria interna, sala silenciosa, sala multiuso, sala do terraço, terraço salas internas ou corredor de vidro ou saguão do 2º andar)	
6.2.1.8.1.	4340	Preço (R\$) 12h *	6.665,00
6.2.1.8.2.	4341	Preço por hora adicional	540,00
6.2.1.9.		Edifício anexo (hemeroteca: OU mini auditório OU área de acervos OU galerias de vidro OU hall de entrada)	
6.2.1.9.1.	4342	Preço (R\$) 12h *	6.500,00
6.2.1.9.2.	4343	Preço por hora adicional	540,00
6.2.2.		Filmagem	
6.2.2.1.		Hall de entrada + saguão – Rua Consolação, 94 OU Terraço Deck da Praça Dom José Gaspar	
6.2.2.1.1.	5035	Por período de 6 horas diurnas	3.360,00
6.2.2.1.2.	5624	Por período de 6 horas noturnas	2.500,00
6.2.2.2.		Auditório Rubens Borba de Moraes + saguão;	
6.2.2.2.1.	5036	Por período de 6 horas diurnas	5.168,00
6.2.2.2.2.	5625	Por período de 6 horas noturnas	3.300,00
6.2.2.3.		Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	
6.2.2.3.1.	5037	Por período de 6 horas diurnas	4.000,00
6.2.2.3.2.	5626	Por período de 6 horas noturnas	3.446,00
6.2.2.4.		Hall de Entrada - Av. São Luis, 235	
6.2.2.4.1.	5038	Por período de 6 horas diurnas	3.200,00
6.2.2.4.2.	5627	Por período de 6 horas noturnas	2.584,00
6.2.2.5.		Sala Herculano de Freitas (Circulante) ou Área de convivência + jardim contemplativo (Av. São Luis)	
6.2.2.5.1.	5039	Por período de 6 horas diurnas	5.168,00
6.2.2.5.2.	5628	Por período de 6 horas noturnas	4.000,00
6.2.2.6.		Sala Sergio Milliet (artes) ou Sala Paulo Prado (obras raras e mapoteca)	
6.2.2.6.1.	5040	Por período de 6 horas diurnas	3.446,00
6.2.2.6.2.	5629	Por período de 6 horas noturnas	2.500,00
6.2.2.7.		Edifício áreas externas (Deck São Luiz OU Deck do corredor de vidro OU jardim externo OU estacionamento)	
6.2.2.7.1.	5041	Por período de 6 horas diurnas	3.500,00
6.2.2.7.2.	5630	Por período de 6 horas noturnas	2.800,00
6.2.2.8.		Edifício áreas internas (Escadaria interna OU Salas internas OU corredor de vidro)	
6.2.2.8.1.	5042	Por período de 6 horas diurnas	3.360,00
6.2.2.8.2.	5631	Por período de 6 horas noturnas	2.700,00
6.2.2.9.		Edifício anexo (hemeroteca: ou mini auditório ou área de acervos ou galerias de vidro ou hall de entrada) Edifício anexo (hemeroteca: área expositiva 1º andar OU mini-auditório OU Áreas de Acervos)	
6.2.2.9.1.	5043	Por período de 6 horas diurnas	3.446,00
6.2.2.9.2.	5632	Por período de 6 horas noturnas	2.900,00
6.2.2.10.		Filmagem em quatro espaços ou mais	
6.2.2.10.1.	5044	Por período de 6 horas diurnas	12.305,00
6.2.2.10.2.	5633	Por período de 6 horas noturnas	10.150,00
6.2.3.		Fotografia	
6.2.3.1.		Hall de entrada + saguão – Rua Consolação, 94 ou Terraço Deck da Praça Dom José Gaspar	
6.2.3.1.1.	4362	Preço (R\$) 12h *	3.200,00
6.2.3.1.2.	4363	Preço por hora adicional	267,00
6.2.3.2.		Auditório Rubens Borba de Moraes + saguão;	
6.2.3.2.1.	4364	Preço (R\$) 12h *	4.799,00
6.2.3.2.2.	4365	Preço por hora adicional	400,00
6.2.3.3.		Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	
6.2.3.3.1.	4366	Preço (R\$) 12h *	3.200,00
6.2.3.3.2.	4367	Preço por hora adicional	267,00
6.2.3.4.		Hall de Entrada - Av. São Luis, 235	
6.2.3.4.1.	4368	Preço (R\$) 12h *	2.400,00
6.2.3.4.2.	4369	Preço por hora adicional	200,00
6.2.3.5.		Sala Herculano de Freitas (Circulante) OU Área de convivência + jardim contemplativo (Av. São Luis)	
6.2.3.5.1.	4370	Preço (R\$) 12h *	4.799,00
6.2.3.5.2.	4371	Preço por hora adicional	400,00
6.2.3.6.		Sala Sergio Milliet (artes) OU Sala Paulo Prado (obras raras e mapoteca)	
6.2.3.6.1.	4372	Preço (R\$) 12h *	3.200,00
6.2.3.6.2.	4373	Preço por hora adicional	267,00
6.2.3.7.		Edifício sede áreas externas (deck São Luiz OU deck do corredor de vidro OU jardim Externo OU estacionamento OU entrada da Rua Consolação, 94)	
6.2.3.7.1.	4374	Preço (R\$) 12h *	3.200,00
6.2.3.7.2.	4375	Preço por hora adicional	267,00
6.2.3.8.		Edifício sede áreas internas (escadaria interna OU, sala silenciosa, sala multiuso, sala do terraço, terraço salas internas OU corredor de vidro OU saguão do 2º andar)	
6.2.3.8.1.	4376	Preço (R\$) 12h *	4.799,00
6.2.3.8.2.	4377	Preço por hora adicional	400,00
6.2.3.9.		Edifício anexo (hemeroteca: OU mini auditório OU área de acervos OU galerias de vidro OU hall de entrada)	
6.2.3.9.1.	4378	Preço (R\$) 12h *	3.200,00
6.2.3.9.2.	4379	Preço por hora adicional	267,00